Автор: Александр Конанчук
08.09.2017 00:25 - Обновлено 09.10.2022 11:31

Алокеш Чандра

Алокеш Чандра представляет древнее искусство индийской классической музыки и принадлежит к музыкальной традиции известной как *Сения Майхар Гхарана*. Алокеш изучал классическую игру на ситаре с 1996 года в Калькутте, в Дели и в Лондоне по традиционной системе известной как "гурукул". Его учителями являются такие великие мастера как Рави Шанкар, Шьямал Чаттерджи и Парто Сароти. С 1999 года Алокеш

выступает с многочисленными концертами в Европе и Индии во многих престижных местах таких как ООН Вена, Палата Экономики Австрии, Венский Университет, Индийское Посольство в Вене, Общество австро-индийской дружбы, всеиндийское радио, Бхаратия Видия Бхаван Лондон, венский Афро-Азиатский Институт, Индия Центр Грац, Фестиваль Зальцкаммергут Австрия, Тирольский Фестиваль, Музыкальный Фестиваль SaltLake Калькутта, Музыкальное Общество Бхаванипур Калькутта, и многие другие.

Алокеш живёт в Вене, где он возглавляет основанное им в 2005 году Общество Индийской Классической Музыки "Alankara". Это Общество занимается продвижением индийской классической музыки посредством преподавания и организации концертов. В своём выступлении Алокеш представит традиционные и собственные композиции и импровизации, основанные на индийский рагах.